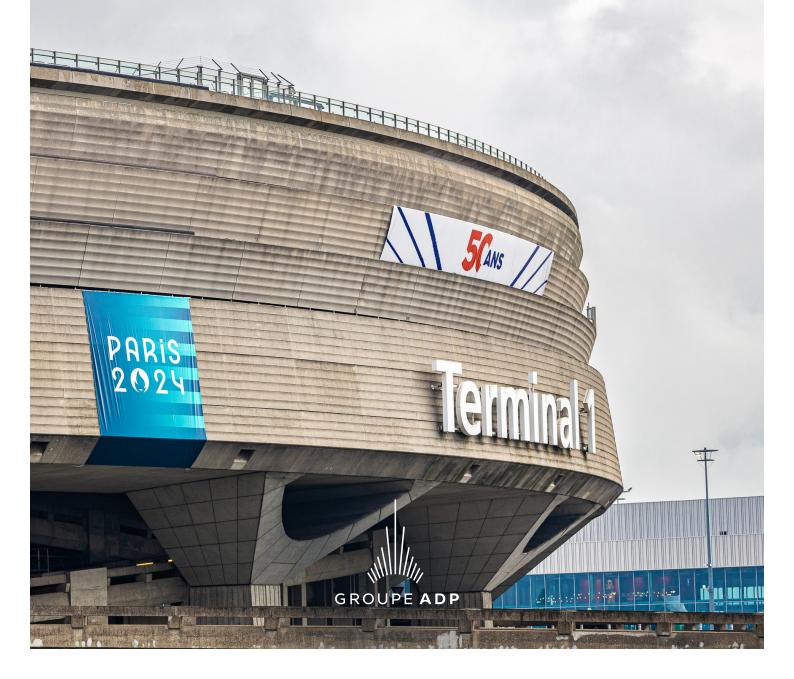


DE PARIS-CHARLES DE GAULLE

1974 - 2024





L'aéroport Paris-Charles

de Gaulle

aujourd'hui



3 257 hectares de superficie, soit presque 1/3 de la ville de Paris







9 terminaux, 67,4 millions de passagers

mouvements en 2023



4 pistes - deux doublets nord et sud



Environ 90 000 salariés aéroportuaire de Paris-CDG



1er aéroport européen et le classement Skytrax 2023

L'aéroport Paris-Charles de Gaulle :

50 ans d'innovation, d'audace et d'inspiration





Le projet de création d'un nouvel aéroport à 25 kilomètres au nord-est de Paris est entériné par le Conseil des ministres.

1968



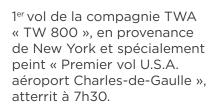
Début des travaux de construction du Terminal 1 de Paris-Charles de Gaulle. Imaginé par le jeune architecte avant-gardiste maison, **Paul Andreu**, il explique:

« Chaque fois que je pense un projet, je ne crée pas une boîte pour y organiser du mouvement, mais je conçois les murs en fonction du mouvement que les gens effectueront à l'intérieur ». 1974

8 mars

Inauguration du Terminal 1 de Paris-Charles de Gaulle par le Premier ministre Pierre Messmer. Il offre alors une capacité annuelle de 10 millions de passagers.

13 mars



Cette même année, « La Gifle », de Claude Pinoteau avec Lino Ventura, donne le clap de début d'une longue série de tournages de plus de 210 films et séries dont « La Boum » (1980), « Un indien dans la Ville » (1994), « Ne le dis à Personne » de Guillaume Canet (2005), les trois opus de « La Vérité si je mens », « Taken » avec Liam Neeson (2008) ou plus récemment « Boite Noire » avec Pierre Niney (2021) ...



Paris-Charles de Gaulle accueille le premier vol commercial du Concorde à destination de Rio de Janeiro.



La ligne B du RER (Roissy-Rail à l'époque) offre une alternative ferroviaire entre Paris et l'aéroport.

1992

Année des XVI^{ème} Jeux d'Hiver à Albertville, l'aéroport Paris-Charles de Gaulle accueille la Flamme Olympique portée par la championne du monde de cyclisme, Catherine Marsal.

1993

Le nouveau Terminal 2C se dote d'un système de tri et de stockage bagages moderne et intègre l'utilisation du code-barres pour suivre les bagages tout au long de leur trajet. Généralisé depuis, ces innovations permettent aux passagers de procéder à l'enregistrement de bagages sur toutes les banques.

1982



Inauguration du terminal 2A de Paris-Charles de Gaulle par le président de la République, François Mitterrand, le 24 mars. L'année précédente, le terminal 2B était ouvert. Ces deux terminaux intègrent dès leur conception une circulation passagers séparée pour les départs et les arrivées. Une innovation à l'époque, désormais une norme à Paris pour le confort de tous nos passagers.

1994

Le TGV arrive au cœur du Terminal 2, et ouvre ainsi Paris-Charles de Gaulle aux réseaux ferroviaires grande vitesse français et européens. Le module d'échanges de la gare TGV/RER est inauguré par le Président de la République François Mitterrand et son

Premier ministre Edouard
Balladur.

Suivront les terminaux 2D (1989), 2C (1993), 2F (1999), 2E (2003) et 2G (2008).





Mise en service du Terminal 3 : cette aérogare accueille les vols charters et les compagnies low-cost.





Infrastructure



Développement Durable et impact local



Porte d'entrée du monde



Innovation



Patrimoine et Expériences



Mobilité Fer-Air



Paris-Charles de Gaulle inaugure la première Maison de l'Environnement et du Développement durable : lieu d'accueil, de dialogue et d'explication destiné, notamment, aux riverains et à un public scolaire.

1998



Lancement de Paris CDG
Alliance, rassemblant des
partenaires publics et privés pour
répondre, ensemble, aux besoins
immédiats et futurs en emplois et en
compétences, des entreprises et
des habitants du Grand Roissy - Le
Bourget.

À l'occasion de la Coupe du Monde de Football, le Terminal 9 (actuel Terminal 3) de Paris-Charles de Gaulle est agrandi, divers équipements sont mis en place, dont un poste de commandement dédié.

2000



Paris-CDG ouvre une 4° piste, pour former deux doublets nord et sud, une première en Europe.

Le groupe de musique
U2 investit l'aéroport pour
tourner le clip « Beautiful Day ».
Les architectures variées qu'offrent
les différents terminaux de l'aéroport,
ainsi que son tarmac, accueillent
régulièrement tournages musicaux
et concerts comme Rone (2015),
Metronomy (2016), Petit Biscuit
(2017), Gautier Capuçon
(2018) ou plus récemment
Charli XCX (2024).

2003

Le Terminal 2E utilisé par Air France et l'alliance Skyteam ouvre ses portes. La même année, la compagnie EasyJet s'implante à Paris-Charles de Gaulle avec un premier vol en provenance de Liverpool.

2005

2005 est l'année de l'inauguration du nouveau lieu d'exposition du Concorde.

Boutique Aéroports de Paris, en partenariat avec Prêt à Porte Paris et Paris Capitale de la Création, présentent le premier défilé de mode avec Ágatha Ruiz de la Prada en aéroport, au Terminal 2E au cœur de l'espace bagage. L'histoire entre la mode et l'aéroport a commencé dès son inauguration : des uniformes Courrèges (1974) et Jean-Charles de Castelbajac (2018) des agents d'accueil à l'installation des plus grandes maisons de luxe au sein des espaces commerciaux Paris-Charles de Gaulle est une vitrine du savoir-faire et du patrimoine français.

2007

Mise en place du CDGVAL, navette automatique qui relie toutes les 4 minutes les trois terminaux et les deux stations RER.

Mise en service du nouveau satellite d'embarquement du Terminal 2E de Paris-Charles de Gaulle, avec sa « Galerie Parisienne » en juin 2007.

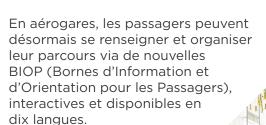


Mise en service de PARAFE (Passage Automatisé Rapide des Frontières Extérieures) avec la Police aux frontières, qui permet le contrôle automatisé des voyageurs lorsque ceuxci entrent ou sortent de l'espace Schengen.

2012







2013

de-Vence.



L'aéroport renforce son offre « expérience » destinée aux passagers avec un véritable concentré de Paris et inaugure à Paris-Charles de Gaulle l'Espace Musées avec 50 œuvres originales d'Auguste Rodin. Une quinzaine d'expositions sont organisées par an avec les plus grands musées et institutions culturelles français, le dernier d'entre eux étant en 2023 la prestigieuse Galerie Maeght de Saint-Paul-

2014



2015

À l'occasion de la promotion du dernier opus de Star Wars, Paris-Charles de Gaulle accueille le 787 ANA Stars Wars en présence de 22 personnages dont Kylo Ren et des Stormtroopers.

2016

Le restaurant I love Paris by Guy Martin (hall L du Terminal 2E) est élu meilleur restaurant d'aéroport au monde. Les passagers peuvent profiter d'expériences culinaires avec Guy Martin dans un second restaurant (T2F), avec Alain Ducasse et son Bistrot Benoit (T1), au café Eiffel de Michel Rostang (T2E) ou à la Table de Miche Roth (T2B) Meilleur Ouvrier de France.

Cette même année, ouverture d'Instant Paris, premier salon réservé aux passagers en correspondance au Terminal 2E, proposant un hôtel en zone internationale.













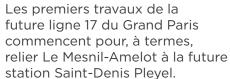


Paris-Charles de Gaulle adhère à l'association HOP! Biodiversité (désormais Aérobiodiversité) qui vise à recenser et préserver la faune et la flore sur les aérodromes en France.

2019



2020



2022

La nouvelle salle d'embarquement Extime du Terminal 1 est dévoilée en décembre. Elle offre aux passagers un design inspiré de « Paris est une Fête » d'Ernest Hemingway.

Un nouveau centre de tri et stockage bagages 100% automatisé est déployé au Terminal 2E, le Hub d'Air

France.

L'aéroport Paris-Charles de Gaulle est rebaptisé Anne de Gaulle pendant une semaine du nom de la fille du président français, afin de sensibiliser à l'accueil en situation de handicap.

2023

Elargissement du système PARAFE permettant aux citoyens d'une soixante de pays, hors espace Schengen, d'accéder à ce service.

Le sarcophage de Ramsès II arrive à Paris à l'aéroport Paris-Charles de Gaulle pour l'exposition Ramsès & l'or des pharaons à la Villette. Quelques mois après, c'est le Panda Yuan Meng, né au zoo de Beauval qui s'y envole pour rejoindre la Chine.

Paris-Charles de Gaulle reconnu meilleur aéroport européen pour la deuxième année consécutive par le classement Skytrax.

















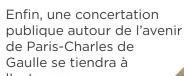


Année exceptionnelle et historique pour l'aéroport Paris-Charles de Gaulle avec l'édition d'un timbre de collection 50 ans en collaboration avec la Poste et une exposition en l'honneur de l'architecte Paul Andreu à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine.



Les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 sont pour l'aéroport, comme pour toutes les équipes du Groupe ADP, un formidable accélérateur de modernisation, d'innovation et d'expérimentation : espaces rénovés du T2 A-C, déploiement de nouveaux scanners aux contrôles des bagages cabines, ouverture de salles de change pour les passagers en situation de handicap, enregistrement anticipé des bagages pour les athlètes en fin de





compétition, ...





Infrastructure



Développement Durable et impact local



Porte d'entrée du monde



Innovation



Patrimoine et Expériences



Mobilité Fer-Air

